



Christiania

Byens Netværk 23.08.11
Foto: Christina Bennetzen

“Christiania er Københavns ventil. Her er der både spille rum for kærligheden og for det der foregår på den forkerte side af loven.”

Vi begynder vores tur på Christiania i den Grå Hal, hvor entreprenør og forhenværende christianit Balder Johansen fra byggefirmaet LOGIK & CO starter sin fortælling om sit Christiania. Da Balder Johansen, som 16årig i 1980 flyttede til Staden var det den Går Hal, der var omdrejningspunktet for hans hverdag. “Den Grå Hal spillede i 80ernes København en central rolle, som Københavns musikalske mødested. Det var her de store internationale navne spillede og her den københavnske undergrundsmusik fik plads til at udfolde sig og det er nok det sted der ligger tættest på mit hjerte”, fortæller Balder, som har boet på Christiania i 13 år frem til 1993. Her arbejdede han blandt andet i varecentralen Indkøberen, i byggemarkedet Den Grønne Hal og i flere byggesjaks. Derfor får vi en særlig personlig fortælling om mange af fristadens renoveringsprojekter og nybyggerier. Vi når både forbi Mælkevejen, Sølyst, Mælkebøtten og Christianias største bygning, Fredens Ark, som Balder har en særlig tilknytning til. Vi slutter gåturen af med en hyggelig middag på Spiseloppen, hvor snakken om Christianias fremtid livligt fortsætter hen over bordet.





























