

## Nytårskur 2013

Byens Netværk 04.01.13  
Tekst og foto: Mikkel Egeberg  
Rasmussen

**Traditionen tro indtager Byens Netværk det nye år med en fornøjelig og social begivenhed – Nytårskuren. Det gamle møder det nye, når vi slår de blå foyerdøre op til en aften med social dinning, eksklusiv palæatmosfære og gourmet thai.**

Kort efter det nye års begyndelse, samler Byens Netværk over 100 medlemmer til Nytårskur, i det mondæne Odd Fellow Palæ. Odd Fellow Palæet er en rokokobygning, der blev opført 1751-1755, og danner point de vue for Dronningens Tværgade. Palæet er tegnet af Johan Gottfried Rosenberg under Nicolai Eigtveds overopsyn for gehejmeråd Christian August von Berckentin. Oprindeligt hed bygningen Berckentinske Palæ eller Schimmelmans Palæ efter den senere ejer, den rige finansminister Heinrich Carl von Schimmelmann og dennes søn, i hvis ejertid palæet blev kendt for et blomstrende salon- og selskabsliv.

Vi starter aftenen med et glas thailandsk champagne og hører, efter vi er blevet budt velkommen, nytårstale ved formand Erik Jæger. I sin tale evaluerer Erik det forgangne år og ser frem til det nye. Han fortæller bl.a. om at temaet for 2013 igen bliver transformation, og om søsætningen af ”Byens Netværk i dybden”, som består af netværksgrupper sammensat af ca.



10 personer fra forskellige aktører i branchen, og fungerer som miniudgaver af Byens Netværk. Efter talen træder vi ind i palæets koncertsal, hvor vi samles til middag. Salen har med sin gode akustik, sine unikke omgivelser og lange historie, som resten af palæet, budt mange prominente gæster fra hele verden velkommen i tidernes løb. I 1992 udbrød der desværre en voldsom brand, hvorved koncertsalen blev helt ødelagt og mange rum i palæet udbrændte. Branden opstod under et arrangement i koncertsalen, hvor nogle ledninger blev for varme og antændte branden. Branden bredte sig til hovedbygningen, og ødelagde meget. Dog blev noget reddet. Palæets ene kæmpespejl, i spejlsalen, gik desværre til grunde under branden. Det andet (originale) hænger der endnu. Maden er kokken First Atirat Plodnaimuang fra Restaurant Odd Fellows version af en nytårskurmiddag. First kommer oprindeligt fra byen Nakhon Ratchasima i nærheden af Bangkok. Aftenens menu er derfor sammensat med inspiration fra hans hjemegn. First er desuden anerkendt i det gastronomiske miljø i København, hvor han bl.a. har arbejdet tæt sammen med kokke fra stjerne-restauranten Kiin Kiin. Aftenen forløber med højt humør. Under middagen er der bl.a. tale ved Ida Christoffersen, chef for Bygningkulturens Hus, som bl.a. reflekterer over emnet transformation. Ida har arbejdet med kultur- og historieformidling og har flere års erfaring med at udvikle koncepter til udstillinger og





arrangementer.

Inden desserten er der endnu et underholdende indslag, da vi samles ved scenen, og med hjælp fra en ellers fremragende dirigent, forsøger at opføre en rytmisk oplæsning af ”Konen og æggene” med tilhørende lydeffekter.

Efter middagen og en ”kop” kaffe, samles vi igen i foyeren hvor baren er åben. Stemningen er høj, og folk hygges med drinks og konversering, inden vi lukker ned ved midnat og lader festlighederne fortsætte i det københavnske natteliv.









































