

Arkitekturens værksteder  
på Louisiana:  
Wang Shu

Byens Netværk 08.03.17

Tekst og foto: Liv Reese

**BYENS  
NETVÆRK**



”Louisiana kaster med denne udstilling lys over Amateur Architecture Studios måde at arbejde med kinesisk kultur på”, beskrev Kjeld Kjeldsen, museumsinspektør og kurator af udstillingen: *Arkitekturens værksteder: Wang Shu*.

Amateur Architecture Studio er drevet af den kinesiske arkitekt Wang Shu, sammen med hans kone Lu Wenyu. Den visionære tegnestue lader genbrug af materialer, samt lokal og traditionel kinesisk kultur danne grundlag for deres banebrydende praksis.

Amateur Architecture Studio har base i Hangzhou, en millionby sydvest for Shanghai. I denne provins findes en designskole med 4-5000 elever, som studerer bl.a. arkitektur, kalligrafi og mode. Her underviser Lu Wenyu, mens Wang Shu driver skolen.

Efter en kyndig omvisning ledt af Kjeld Kjeldsen, blev vi sluppet løs på egen hånd i Louisianas enorme udstillingsrum. Besøget sluttede i caféen, hvor facadeproducenten Equitone (tidligere Ivarsson) bød på en middag.





# Jeg tegner bygninger, ikke arkitektur

Wang Shu



Gennem Louisianas lange udstillingsarme, før vi når til *Arkitekturens værksteder: Wang Shu*.







”Jo ældre huset er jo mere ligner det en Voldborg sweater”, fortalte Kjeld Kjeldsen om *wa pan* teknikken. Wang Shu har genoptaget denne teknik, og gjort det til ét af sine signatur udtryk.



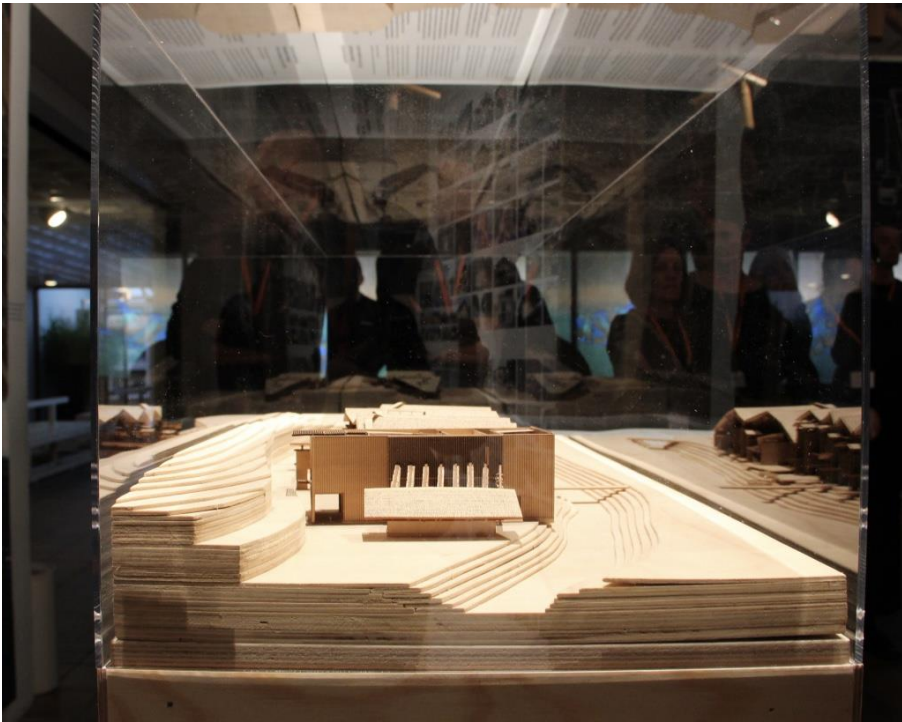


Wang Shu er inspireret af de kinesiske slanke bjerge, aftegnet på den 30 meter lange billedrulle, som glider forbi på en skærm i udstillingen.





Amateur Architecture Studio arbejder med en anden tidshorisont end os i Vesten. I Kina har bygninger typisk en levetid på ca. 25 år. Det skaber nogle andre forventninger til materialerne samt den menneskelige brug af bygningerne.







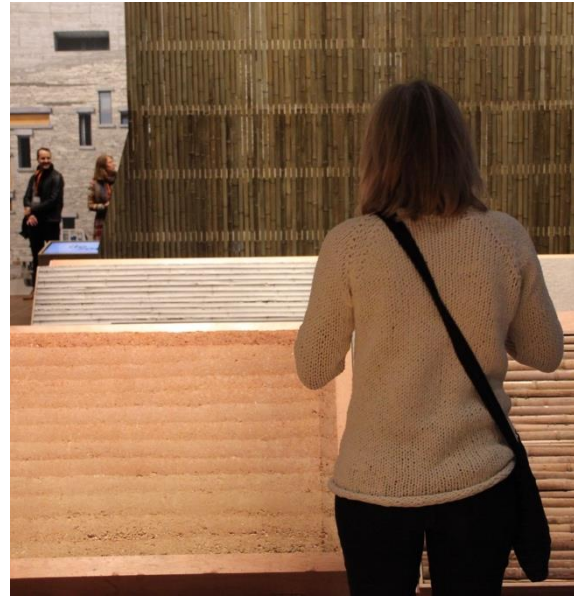
Udstillingens scenografi er bygget op af bambus, som mimer en bygning, Amateur Architecture Studio har skabt. Samtidig demonstrerer den gennemførte scenografi tegnestuens forkærlighed for materialer og teknikker.





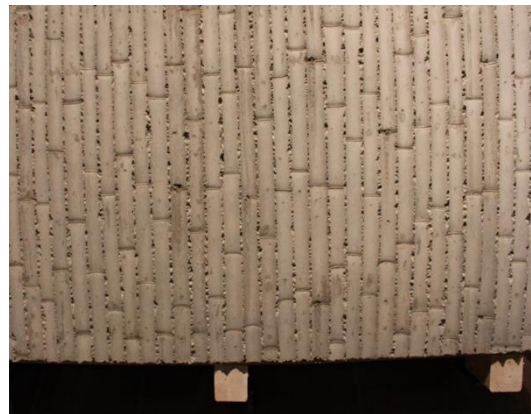








Vi gik på opdagelse i Wang Shus teknik prøver.











Vi afsluttede besøget med en middag sponsoreret af facadeproducenten Equitone (tidligere Ivarsson) i Louisiana Café.

